

النبراس

١٣٢٧

بيروت غرة جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ — الموافق ١٩ حزيران سنة ١٩٠٩

الحكم العرفي

« انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساداً أن يُقْتَلُوا أو يُصَلَّبُوا أو تُقَطَّعَ ايديهم وارجلهم من خلاف أو يُنْفَوْا من الارض، ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم »
(قرآن كريم)

متى بدا الشر في البلاد وانتشرت فيها الفوضى تضعف سلطة الحكومة وتخور قواها وتقل هيبتها من القلوب مهما كانت هيبتها وقوتها وسلطانها عظيمة ، فنقع في الحيرة وتحوطها الدهشة ، ذلك لان الحكومة تكون اذ ذلك مقيدة بقوانين لا تتجاوزها ، ومقصورة على انظمة لا تتعداها ، فلو ارادت ان تسير في طريق تأديب العصاة والجناة في ايام الفوضى سيرها في ايام السكينة لطال الامر ، بل ربما كان ذلك داعياً لاستطالة الاشرار على الاخيار ، وباعثاً لتملص كثير من اهل الفتن ان ينالهم الجزاء ، اما بالهرب او لقصور القوانين او لمثل الهيئة الحاكمة من كثرة المجرمين وطول الزمان اللازم لمحاكمتهم ، فضلاً عن ان ذلك يدعو لعدم النظر فيما يحدث من القضايا والجرائم اولئاجيله ، وهو امر يضر بالدولة والامة معاً

لذلك وضعت الحكومة ما يسمونه بالحكم العرفي او العسكري ليستأصلوا شأفات
المجرمين ويقطعوا دابر القوم الظالمين ، وهذا الحكم مخالف للمعروف من الانظمة
والقوانين التي تعمل بها الدول ايام استتباب الامن وسيادة السكينة على البلاد والعباد
وهو مفيد جداً عند سيادة الفوضى وثوران ثائرة الجناة واهل الرجعى لانه يظهر البلاد
من جرائم الفساد ومكاريب الجنايات ، ويقضي في القريب العاجل على الثائرين
الذين يريدون بالبلاد شراً من سلب ونهب وقتل النفوس الطاهرة وهدر الدماء
البريئة لأرب ذاتي او لارجاع سلطة مستبد ظالم

فالحكومات جمعاء ترجع الى هذا الحكم متى ثارت الثائرة وعلمت ان الحكم بالقوانين
المشهورة لا يجمعها . غير ان الحكومات في ذلك على قسمين :

قسم ينشر الاحكام العرفية لتأييد السلطة الاستبدادية ويحارب الشعب ويقضي
على حريته وعواطفه بهذا الحكم حتى يستأصل من يقدر عليهم من طلاب الاصلاح
ورواد الحرية ، فهو يتخذ الحكم العرفي اجبولة يصطاد بها من هو معروف بالمبادي
القومية الصادقة والميل الى جعل الدولة دستورية حرة ، ويقتال من يكره الظلم واهله
ويبغض الاستبداد وذويه ، ومن هذا القسم الدولة الروسية والدولة الفارسية وهما
اقرب عهداً في ذلك الحكم من غيرهما ، فقد اسالا دماء بريئة وقضيا على نفوس
طاهرة لا تحصى بسبب الحكم العرفي الذي اتخذناه ذريعة لأربها الفاسدة وغايتها
السافلة ، فقتل من جراء ذلك كثير من احرار الامتين وطلاب الاصلاح فيها

وقسم ينشر الاحكام العرفية لآبادة الاستبداد والمستبدين ، واهلاك الظالمين
والفساديين ، واستئصال احوال الطغاة والمجرمين ، والقضاء على اهل الرجعى وانصار
الظالمين ، المعروفين اليوم بالمتقهقرين ، فنشر هذه الاحكام بين هؤلاء الزعانف
الطاغين ، ودعاة الحكم المطلق الرجعيين ، حسنة من حسنات الحكام العادلين ، ان
لم يظهر فضلها عند البعض اليوم فسيظهر بعد حين

مثل الفساديين والمتقهقرين مثل اغصان الاشجار التي تذوي وتيبس فان تركت وشأنها دون ان تشذب او تقطع فلا يمضي على ذلك ربح من الزمن حتى تصير اغصان الشجرة الصالحة كلها ذابلة ، فان قطعت الاغصان اليابسة قبل ان يسري مرضها الى سائر الفروع بقيت الشجرة حية وظلت اغصانها سالمة تؤتي أكلها في اوقاتها بل ينبت مكان تلك الفروع العاليلة فروع صالحة نامية تزيد في رونق الشجرة وتكثر من ثمارها او هم كمثل الجسم وقد ظهرت في بعض اعضائه بشور او مرض عضال لا ينجم فيه الا البتر ، فلو بقيت تلك الاعضاء لتعدي ضررها الى غيرها وربما كان ابقاؤها وسيلة لآبادة الجسم كله

وهكذا جسم الامة ان ظهر فيه قوم اوباش مجرمون ، او طائفة فسادية متقهقرة تشايع المستبدين ، وتجارى الظالمين ، فان أهملت هذه الفرقه وتركت شأنها تعيث في الارض الفساد ، وتضرم نيران الفتن وتطغي البسطاء من القوم وتستيلهم انصرة مبدائها الفاسد حتى تجعلهم رداً امامها ومجناً لتقي به الكوارث - فهناك الطامة الكبرى والحادثة العظمى ، وان وراء هذا الاهمال خراب البلاد وهلاك العباد ، وموت الرجال ويتم العيال . اما اذا تأثرتهم الحكومات وقضت عليهم القضاء المبرم فتبقى البلاد في مأمن من فسادهم وفي منجاة من قيام غيرهم بمثل اعمالهم المنكرة

ان الحكومات الاستبدادية لا تعمل بالاحكام العرفية الا اذا وافقت مصلحتها دون مصلحة الامة والوطن وكان بها القضاء على مريدي الاصلاح كما قدمنا ، والحكومات التي تنشر هذه الاحكام مراعاة للمصاحبة العامة او المصلحة المرسلة « كما يقول علماء الاصول » هي الحكومات الدستورية العادلة ، ولا تكون الحكومة دستورية الا اذا كان القائمون باعبائها احراراً مجردين عن كل غاية شخصية ، يسعون للنفع العام ولو اضر ذلك بمصلحة انفسهم ، فان كان رجال الحكومة كذلك فتسمى دستورية حقاً اما ان أعلن فيها الدستور واقراً صاحب السلطة على تطبيق اعمال الحكومة عليه مكرهاً

وكانت الرجال المطالبة بتنفيذ هذه القوانين وإدارتها على المحور القانوني كرهين لذلك ويتمنون ان لا يكون - فليست الحكومة اذاً دستورية حقاً ، وانما هي مطلقة في صورة المقيدة ، وهذا هو الشأن في حكومتنا بعد اعلان القانون الاساسي في الرابع والعشرين من تموز ، فانها صارت حكومة دستورية ولكن ذلك كان ظاهراً لا باطناً وقالباً لا قلباً ، لان اكثر من هم معروفون بمبادئهم الفاسدة وميولهم الاستبدادية بقوا جالسين على منصة الحكم وفوق كرسي الامر والنهي ، ولم تظهر منهم دوائر الحكومة ، غير انهم كانوا يتظاهرون بالميل الى الحرية والجمعية الاتحادية مخلصه الوطن ويلعنون الاستبداد والمستبدين ، وما يلعنون الا انفسهم لو كانوا فاقهين ، لذلك رأيتهم اشد المنهقرين فرحاً بسقوط جمعية الاتحاد والترقي وفوز الجمعية الفسادية بادي ذي بدء وقد تبرؤوا من الجمعية الاتحادية ورجاها ، ومن كل من هو معروف حتى في الدور المظلم بمبادئه الحرة ووجدانه الطاهر ، غير ان تلك الغيصة ما لبثت ان انجلت لانها ليست الا كسحابة صيف ، فعند ذلك سقط في ايدي هؤلاء الرجعيين ، وقت في عضدهم المكين ، فاصبحوا وما لهم من ناصرين

اصبحوا وكل نفر خائف وجل ، خصوصاً بعد ان علموا أن البلاد لا بد ان تظهر من امثالهم ، وتباد جراثيم اهل الرجعي حتى لا يبقى لها اثر ، لتصير البلاد نظيفة من كل مرض او جرثومة تحدث مرضاً او الماً في جسم المجتمع العثماني . صار كل واحد من دعاة الحكم المطلق واعداً للاتحاد والترقي مترقباً اليوم الذي يقبض فيه عليه ، والساعة التي ينقضي فيها من الارض والحين الذي يُعقد فيه الحبل على عنقه فلا يفك حتى تخرج من جثمانه تلك الروح الحيثة التي أبت أن تخرج من الدنيا حتى تسيء الى من احسن اليها

وقد ازداد خوفهم ونما فرقمهم بعد ان أعلنت الاحكام العرفية التي تستأصل جذور الفساد وتقطع دابر اهله وتقضي على المعطلين بازهاق ارواحهم ومصادرة

اموالهم وسجنهم ونفيهم، كل على مقدار الجرم الذي اقترفه . وقد قضي الامر وتحقق ما كانوا منه خائفين ، وجرى ما كنا ننتهي حصوله منذ أعلن القانون الأساسي ، فقد اجمع العقلاء الاحرار بعد الفوز باعلاء راية الدستور في الرابع والعشرين من تموز على ان اجراء الاحكام العرفية وخلق عبد الحميد هما اعظم وسيلة لتثبيت دعائم الدستور واركان الحرية ، ولكن كل ذلك لم يكن فقد جرت الجمعية على قاعدة التسامح وتناسي ماضي ، وذلك خطأ كبير قد ارتكبه الجمعية ، وقد ادركت ذلك بعد أن حصلت حادثة ٣١ من مارت الاخيرة :

ووضع الندي في موضع السيف بالعلی مضر كوضع السيف في موضع الندي ولما كان العاقل لا يُصاب من سوء مرتين كان اول عمل عمله قائد جيش الدستور واقراً عليه قواد فيالقف الشورى ان خلعوا السلطان الجائر الطاغى الخائن بيمينه والعاث بالشريعة المطهرة والدائس برجليه على القوانين ، ثم نشرهم للاحكام العرفية وشنعهم رؤساء الثورة في استانة وطلبهم رؤساءها في غيرها من البلاد العثمانية لينالوا شر ما جنته ايديهم ، وببؤوا بالخسران المبين والعذاب الاليم

ان يالم جسم الامة اليوم بتر هذه الاعضاء الفاسدة منه فسوف يرى راحة عظيمة وحياة طيبة بعد حين ، كما يرتاح الجثمان بعد قطع عضوه الفاسد وان تألم اثر انفصاله ان الذي يالم من ابادة هذه الجراثيم والحشرات هو احد رجلين : رجل رجعي باع وجدانه في سبيل غايته الفاسدة فليس ألمه لقتل هؤلاء الزعانف ، وانما يالم لسقوطه بسقوط ولي نعمته المخلوع وهبوط دولته المستبدة ، او رجل جاهل بسيط رقيق الشعور لا يدري لفائدة هذه الاحكام وابادة هؤلاء الطغام معنى ، وهو معذور في ذلك ، غير انه لا بد ان يعرف معنى هذه الاعمال العادلة ، ويدرك مغزى تطهير البلاد من تلك الحيوانات الضارية والحشرات السامة

واللوم كل اللوم على قوم يدعون انهم قدوة الامة وفيهم نفر من الصحافيين نمون باللائمة على جيش الشورى وخلعه عبد الحميد وشنقه رجاله الخائنين واحزابه

الرجعيين ، ويكتبون في ذلك الرسائل الطويلة الاذيال الدالة على ما انطوت عليه قلوبهم من الفساد ووجدانهم من الخبث — قاموا وقعدوا الخلع سلطان جائرا ملك الامة وهدم اركان الوطن تلقاء شهواته الاستبدادية واوهامه الجنونية ، وهم يعلمون حق العلم أن كل مادة من المواد التي استند عليها شيخ الاسلام في فتوى الخلع كافية لقتل الرجل وتمزيق جسمه كل ممزق لا خلعه فقط ، ولكنه الغرض النفسي والاصفر الرنان يدفعان المرة السافل للمجاهرة بخلاف ما يضمرة القلب ويقر عليه الوجدان ، فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الحكم العرفي في نظر الشريعة الغراء

يتوهم بعض البسطاء من الناس باغراء اولئك الزعانف الذين يبيعون وجدانهم ودينهم بدراهم معدودة أن الحكم العرفي مخالف للشريعة المطهرة ، وقد كتبت جريدة المؤيد الساقطة فصلاً انتقدت فيه اعمال جيش الشورى وقضائه على الرجعيين وشقه بعض المنتسبين للعلم الديني من الصلفاء وبعض الذين عاثوا في الارض الفساد في تلك الفتنة المشؤومة ، وتعلق في انتقاده هذا بحال الدين ليوم العامة ان هذا العمل ليس من الدين في شيء فيثير بذلك خواطرهم ويهيج ثأرتهم ، ولكن من يعلم ان صاحب المؤيد (علي يوسف) كان جاسوساً في الدور الماضي وكان يتقاضي على ذلك ما الله به عليم من الليرات الوافرة في كل عام ، ومن يعلم انه قد قطع عنه ذلك المرتب بعد سقوط دولة الاستبداد ، ومن يعلم انه يشتري بمال عزت الخائن ، ومن يعلم ان اكثر انهم المؤيد اتباعها عزت هذا بعد ان صار شركة ، من يعلم كل هذا يتحقق ان صاحب المؤيد (علي يوسف) انما كتب ما كتب ويكتب ما سيكتب من امثال هذه الاضاليل والخرافات عن الحكومة الدستورية والجمعية الاتحادية انما هو لما ربه الذاتية وجباً بالاصفر الرنان ، الذي باع لاجله المروءة والدين والوجدان

ان الشريعة المطهرة ما أنزلت على الرسول عليه الصلاة والسلام الا لتطهير الارض من الفساد ، واصلاح النفوس التي تلوثت بحمأة الاخلاق الفاسدة ، واوضار النقايد والعادات الضارة ، واوساخ الاعمال الهمجية التي لو دامت لقضت القضاء المبرم على كثير من الامم كيف تمنع شريعة هذا شأنها من حكم عادل يطهر الارض ويقمع الفساد ويحقق اهل الظلم ويقضي على كل جبار عنيد ، ويحفظ لكل انسان حقه ، ويجعل الناس في مأمن من عيث العائثين ، وفساد المعطلين ويساوي في الحقوق بين الناس اجمعين يقول الفقهاء من المالكية : « يجوز ابادة الثلثين لاصلاح الثلث » ان كان في ذلك مصلحة للامة وتخليص لها من برائن المعتدين وجرائم اهل الفساد ، فان كان يجوز قتل ثلثي الامة لاصلاح الثلث الباقي فكيف لا يجوز لجيش الشورى شتق رجال معاومين من اهل الفساد والرجعي لاصلاح امة باسرها ، لعمرى لا يقول بعدم جواز ذلك الا جاهل غمر لا يدري للدين معنى ، ولا يعرف للسياسة مغزى ، او رجل متقهقر يقول ما يقول ويكتب ما يكتب بدافع الرشوة وسائق المال الفتان كصاحب المؤيد المنافق ومن نحاحموه من الفساديين الذين لا يرقبون في الحق والعدل واصلاح الامة والوطن الا ولا ذمة

كان شيخ المؤيد الضاليل ، ومن قصد قصده من اهل الاضاليل ، الذين يستحقون ان ترسل عليهم طير « ابابيل » ترميهم بحجارة من سجيل ، فتجعلهم كعصف ما كول ، يتعامون عن مثل هذه الاحكام ، الصادرة عن فقهاء الامة الاعلام ، فان لم يظالموا عليها أفلم ينظروا في القرآن الكريم ، وما ورد في حق هؤلاء الزعانف من التعاليم ، الى انهم كل ذلك يعلمون ، ولكنهم عنها متعامون ، وفي غير الافساد لا يشتغلون ، وسوى الدرهم والدينار لا يطلبون ، ولو هلك بسبب ذلك الناس اجمعون

قال الله تعالى في حق هؤلاء الفساديين : « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساداً ان يُقتلوا او يُصلبوا او تُنقطع ايديهم وارجلهم من خلاف

أو يُنفوا من الارض ، ذلك خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم «
 واية محاربة لله اعظم من محاربة دينه وتمزيق كتبه وهدم ركن الشورى التي
 امر بها في كتابه ؟ واية جناية على رسوله اعظم من مخالفة الدين الذي جاء به والقضاء
 على النفوس البريئة وهدر الدماء الطاهرة ؟ الا وان هذه الآيات الكريمة هي مستند
 جيش الشورى في الاعمال العادلة التي يجرونها ، وهي الدليل الناصع على جواز الحكم
 العرفي الذي تعتمد اليه الحكومة في قصاص الثائرين والعائنين في الارض الفساد .
 ولو لم يكن هناك دليل شرعي على جواز هذا الحكم فان العلماء ذكروا على ان للحاكم ان
 يعمل ما فيه المصلحة للأمة ، والمصلحة اليوم باستئصال هؤلاء الفسادين وقطع دابر
 المنهقرين ، لان فيه مصلحة عظيمة لا يدركها الا محب الحق العامل على خدمة
 الامة والوطن

فليرجع الرجعيون عن اضاليهم ، وليثب اولئك البسطاء الى رشدهم ، فقد وضع
 الحق لذي عينين ، وما ذا وراء الحق الا الضلال

نشأة الانقلاب العثماني

ان كان الانقلاب العثماني في الرابع والعشرين من تموز قد قلب ظاهر الدولة
 واستبدل بها دولة دستورية فان الانقلاب الاخير قد قلب قلب الدولة وغير اوضاعها
 واستبدل برأسها الفاسد رأساً يرجى ان يكون صالحاً مفكراً فيما يعود الوطن بالرفعة
 والرفق في معارج المدنية الحق والاصلاح الصحيح . وقد كتب الكاتبون في اسباب
 هذا الانقلاب فمنهم المصيب ومنهم من قارب المحز ولم يجر من الصواب على عرق
 ومنهم من لم يعرف عن حقيقته شيئاً فهو يخط خط عشواء في ليله ظلمات

وقد اطلعنا على مقالة نشرها الكاتب العثماني الحر خليل خالد بك في مجلة القرن التاسع عشر وما بعده وترجمتها بالعربية مجلة المباحث ، وفيها من الحقائق الواضحة والفوائد الجليلة ما يجدر بكل عثماني أن يطلع عليه ، فقد حوت من الآراء الصائبة اسدها ، ومن الافكار الحرة انورها ، ولذلك احببنا نشرها ليطالع على ماحوته قراء النبراس ، قال :

ان الارتياح باستمرار الحكم الدستوري في البلاد العثمانية كالشك ببقاء السلطنة نائلة تمام استقلالها ، لان الرجعة الى الاستبداد القديم مدرجة للفتن الداخلية التي تززع اركان السلطنة . ولقد كانت الدول العظمى ضامنة لسلامة الدولة في طورها الماضي ، لكن تلك الضمانة الخارجية كانت الى الصورة اقرب منها الى الحقيقة ، ولذلك لم تكن صيانة الملك به على اتمها ، اذ وقع انسلاخ بعض اجزاء السلطنة عنها ، اما سلامة الدولة الدستورية لهذا اليوم فقائمة بعامل آخر الا وهو الأمة العثمانية نفسها ، اذ اصبحت متحمسة اشد الحماس بما صار اليها من الرأي في ادارة وطنها

وثبت عامل آخر اكثر اهمية اريد به منهج الجيش العثماني ، وحسبك بشهرته الماعا الى شدة بأسه وقوة مراسه على الذب عن زماره ، ومن الغني عن البيان ان هذا الجيش الباسل هو الذي انال الأمة العثمانية ما تتمتع به الآن من نعمة الدستور ، وكثيرون من امراء هذا الجيش وضباطه ورجاله قد اقسموا يمين الامانة للدستور وانهم ولا ريب مستعدون لصيانة الحقوق الدستورية بمزهرات سيوفهم ، ويردون عنها كل اعتداء سواء كان خارجيا او داخليا

ومن الخطاء الفاضح ان يطلق على الجيش العثماني الدستوري قول من قال انه جند جمعية الاتحاد والترقي ، ذلك لان الجمعية نفسها انما يجمعها الجيش وهي القيامة على الدستور الحديث النشأة تحتاط على حفظه بكل عنائتها ، وتراقب احكام سيره وتنفيذ سنه في كل ما ليس من مصلحة الجيش الاهتمام به

لا جرم ان بين اعضاء الجمعية كثيرين من رجال الجيش ، ولكنني اعتقد انه لا

برج هؤلاء النفر المخلصون لوطنهم والمنزهون عن الغرض مركز الجمعية قياماً بواجب خدمتهم العسكرية يومئذٍ خلا الجو لبعض الاعضاء الملكيين فتناشوا ان للجمعية صفة وطنية اتحلتهامند اعلان الدستور، وشرعوا يعملون كما عملوا منذ سنين ايام كانت الجمعية ثوروية، ذلك انهم كانوا يعدلون الى الانتقام الشديد بدلاً من السلوك بالتؤدة والرفق فادى ذلك الى مقابلتهم بمثل شدتهم او اشد عنفاً، وكانت النتيجة ان لحق بسمعة الجمعية وبهرجتها حيف في العاصمة، والذنب في ذلك على بضعة من النافذين ممن لا يعرفون الرفق وحسن الادارة. اعتبر ذلك بما كان من ان الناس الذين ينتظرون الاصلاح بعد اعلان الدستور ولا عبرة بسداد رأيهم او خطاه انتظارهم، فانهم كانوا يتوقعون احقاق حقوقهم من الجمعية بصفتهاهيئة مستشارة تسعف القوة الاجرائية وهذه مؤلفة من موظفين تربوا على الادارة المستبدة القديمة

ولما رجع رجال تركيا الفتاة من المنفى حسب بعضهم احداثاً لا يصلحون للخدمة، وحسب آخرون اغراراً لم يختبروا المصالح فأهملوا ولم يُعهد اليهم بمصالح ذات شان مع انهم اسعفتهم الجمعية، اما الموظفون الكبار في الحكومة الاجرائية فانهم لم يكونوا لياتوا بالعجائب في اعمالهم فافضى الى يأس كثيرين من الناس والى تأب جماعة من الذين خابت آمالهم اذ لم يعاضوا شيئاً عن شقايم الماضي ولا تمت لهم امانى نفوسهم ورجائهم من قبل قوم قلبوا الحكومة الافرازية الماضية.

وكان رجال التفهق ينظرون فاغتموا هذه الفرصة السانحة بوجود قوم لم يرضهم الحال، الا ان تأليف جمعية جديدة لمعاكسة جمعية الاتحاد والترقي لم يكن لينال قبولاً لدى سكان العاصمة العثمانية لولا ان برز للوجود بعض رجال تعلموا المناهج الفرنسية وفيهم جماعة من ذوي المبادئ السليمة، فتألبوا وعقدوا جمعية سياسية وكان اهم القائمين بامرها الامير صباح الدين ابن شقيقة السلطان. وقد كان سبق له ان اقام في فرنسا منفيًا سنوات جمة كان خلالها لا يفتر عن مناهضة استبداد خاله. ولكنه لم يرض ان

يسعى في نجاة وطنه وهو عضو بسيط في لجنة الإصلاح العثمانية التي كان مركزها في باريز - ولاغرو - فانه اميرٌ تربى على الاستبداد في قصور الامراء ، فلم يكن يرضى الا ان يستأثر بادارة حركة الإصلاح في ظاهر سلطنة خاله ، بيد ان حادثة سنه وقلة خبرته بشؤون الدنيا حالاً دون ما اراد من ارساء على المصلحين ، ولقد كان هذا الامير اسعد حالاً من غيره من مناهضي الاستبداد لانه كان يحرز في بعض الاحايين مبالغ من المال تكفيه في نشر آرائه ضد السلطان . وقد فاز باقتناع بعض شبان تركيا الفتاة ابعد من فاتبعوه وقالوا بقوله ، ومثلهم بعض الارمن واليونان من الذين يقولون بفصل الجنسيات فانهم اعتروا بمواعيده من السعي لاوطانهم باستقلالها الداخلي عند ما يتسنى له احراز المقام عقيب انقلاب النور الحميدي

الا ان مبدأ البرنس صباح الدين لا يمكن ان يبال الا القليل من الاثر في البلاد العثمانية . بينما ان خطة الاتحاد والترقي قائمة على دعائم سلامة السلطنة العثمانية ووحدةها وبها فازت بعد جهاد اعوام طويلة باسقاط ظلم المايين . فلما تأيدت الحرية عاد الامير صباح الدين الى البلاد كما عاد غيره من المغربين السياسيين فرأت الجمعية ان تجنب اسباب التفرقة والانشقاق في زمن ترى الامة فيه باشد الحاجة للوئام والاتحاد توصلاً لغرضها من الاتفاق على تجديد شبابها بعد ان اناخ عليها الظلم والجور طويلاً - رأت الجمعية ذلك فدعت الامير للانضمام اليها فلبى صباح الدين دعوتها ودخل في مصافها ومعه رحلان من حزبه السياسي احدهما من اخصاء مالي شهير معروف المكانة في اورنوا ، ولما دخلوها اقموا الايمان المغلظة على العمل بدستورها واتباع منهاجها ولكنهم ما اتم ان رأوا انه يستحيل عليهم ان ينالوا في الجمعية سيادة او ينتهي اليهم امرها فخرجوا منها يومئذ تألف حزب سياسي جديد نال معونة الامير وتلقب ذووه بالاحرار واطلق عليهم الاروبيون الراضون عنهم اسم الاتحاد الحر ، وصار من اعضائه سعيد شالين الصدر السابق كامل باشا مع انه اشتهر باعماله السيئة في الدور الماضي ، وكذلك

انضم اليه اسماعيل كمال بك الاباني وهو من اتباع مبداء صباح الدين في فصل الاجناس وغيرهما من الرجال الذين لم يجدوا لهم مقاماً بين الاتحاديين
وفوق هذا فان كثيرين من كبار الموظفين الذين ظهرت عليهم امارات الميل لحزب
التفكير عند ما بدأت ثورة الغوغاء كانوا يميلون لمبادئ الدستور حسبما يفسرها الحزب الحر
ولما انتشرت آراء هذا الحزب دخلت آذان اليونان بالاستئذان لانها ضربت لهم
على اوتار اليونانية التي يتخلونها فنهض نوابهم وثاروا صحفهم تعضد الاحرار ومبادئهم
وقادة هذا الحزب يعرفون كيف يستميلون الكثيرين من الاجانب الذين ازدحموا
على العاصمة يريدون ان ينافوا شيئاً من الامتياز لاستثمار منافعها ، فكانوا يمنونهم
بإرجوعه انه اذا انتهت السلاطة اليهم أناؤهم ما يرغبون فيه . وانغرب من هذا ان بعض
هؤلاء الاحرار اظهروا انفسهم مبالين للسياسة الانكليزية فاعتز بهم بعض مراسلي
الصحف البريطانية وشرعوا يعضدونهم بل جهدهم ، مع انه لم يبرح من اذهان القراء
بعد ان تلك الصحف الانكليزية التي ناصبت الاتحاديين وشددت عليهم النكير ورمتهم
باحراز سلطة غير مشروعة هي نفسها كانت تشي الثناء المستطاب على خطة زعماء الاتحاد
والترقي ومبادئهم الحرة ، حتى انها اذاعت بين الملاقول مراسليها عن اولئك الزعماء
انهم الاحرار الصادقون الواعدون ابناء العناصر العثمانية بان ينافوا حقوقاً متساوية يتح
بها لكل منهم ان يرقى في سام النجاح والرقى في جنسيته ، بينما كانوا يقولون عن شبان
تركيا الفتاة الدخيلين على الاتحاديين انهم عشاق المبادئ التركية يريدون ان يحرموا
في سياستهم على مناهجها الضيقة

ولهذا استغرب الناس ان يقوم هؤلاء المراسلون ويناهضوا الاتحاديين ويصحوا
لهم ان يحلوا جميعتهم ، سيما وان ماقلوه كان في ذات الحين الذي اصدرت فيه حكومة
جلالة ملك بريطانيا كتابها الازرق ناشرة فيه الرسائل المنبئة عن عمل جمعية الاتحاد
والترقي وفيها الثناء العاطر على تلك الاعمال

وما يذكر أن باعلان الحرية بدأت في البلاد العثمانية حركة ادبية غربية في بابها، حتى انه لم يكن يمر الاسبوع حتى تنشأ احدى الصحف، فشرعت الصحافة السياسية في بادي الامر لتنتفي على اعمال الاتحاديين، فلما تالف حزب الاحرار نشأت خمس جرائد اوست كل يومية وبدأت تناهض صحيفتين من صحف الاتحاديين ولسان حال جمعيتهم، ولم يكن بين الناس من يعلم من اين يتأق لحزب المعارضين احراز المال اللازم لفقات صحفه، على انهم فكروا بذلك لان مبيع الصحف اليومي في البلاد العثمانية ليس بالامر المهم فهو لا يفي ببعض الفقات، ولم يكن في واحدة من تلك الجرائد اكثر من ست اعلانات فلا ريب اذا أن عمل القهقر كانوا يساعدون تلك الصحف المعارضة، وفوق هذا فاني أجمع عن بيان فكري من ان يداً أعلى من حزب القهقر كانت تمد المعارضين بالمال فاتجهت من جراء هذا حرب الاقلام على جمعية الاتحاد والترقي وحمل عليها المعارضون حملة شديدة، ومن ثم ناهضوا وزارة حسين حلي باشا واشبعوا كليهما طعماً وسباباً، لاجرم ان هذا المنهاج في الصحافة دخل على العثمانيين كأنهم اخذوه عن الغرب حيث يسمونه بالصحافة الصفراء، على اني كنت كلما جاءني صحف الاستانة وبدأت اطالع فيها تلك النمام والمطاعن فاضرب بها عرض الحائط وابذها، ولئن آت عن آخر مطالعتي ذلك لاني كنت اراها تروي اخبار الجمعية واعمالها محرفة مبتورة ثم تندفع عليها بالامام واللعن، وهي في خلال ذلك تصوتب مطاعنها للحكومة وتحاول زعزعة اركان سلطتها، وانما كانت الصحف هدي تتعرض للوزارة لانها ذهأت من المعوثان واحرزت فيه قوة ميثني صوت يخالفها ثمانية ليس الآ

ومثل هذه الحملات الصحافية لا تقدم تأثيراً عالياً بين قوم بسطاء العقول لا عم لهم سابق بمنهج الصحافة الحرة. واقد كان لجريدة اقدم السبق في المطاعن وتسديد النكير، لانها صحيفة كانت لسان حال المايين في الدور الماضي وقد تولى تحريرها لهذا العهد رجل متقلب الرأي، واقد ساء في ان مراسل احدى الصحف

اللندنية عظم شأن هذا الرجل المتقلب مع انه كان من جملة الذين تلقى على عاتقه تبعة الحوادث الاخيرة ، حتى اذا دنا جيش سالونيك من العاصمة فروا جميعهم هاربين فصبح كل رجال تركيا الفتاة يعتبرون هؤلاء الشاغبين خونة ، واني لا أخشى ان يحجى هؤلاء الى ابتكرا ويظهروا لملائها غيرتهم الوطنية اسكاذبة فيستميلوا لافكار اليهم ومن الغني عن البيان ان الصحف القائمة بنصرة الاتحاديين والتي هي لسان حال جمعيتهم كانت اثناء الحرب القلمية تزود عنهم وعن الوزارة الخلمية وتورد غرات المعارضين ، فرأى المفكرون المشاهدون الذين لم تحمه الاغراض بصائرهم ان وراء الائمة شقاقا في الامة ومصابا فادحا ، اما انا فن ظني ان المتقهرين لم يكونوا قادرين على احداث الشغب الاخير لو لم يكن ثمة يد حزب الاحرار نجدهم سرا وجهرا ، نعم يقال ان الاحزاب السياسية ضرورية لاجراء احكام الدستور على حقها ، ولكنني ما كنت لاعتقد ان حزب الاحرار وقد نشأ على غير المنهاج المألوف ونما وازدهر بل السرعة وجرى على خطة عرفنا ان يستطيع ان يعمل خيرا ، ولو لم تكن الوزارة الخلمية قد اقيمت تلك المعارضة واحتملت ما يضيفها لما وقع الحيف الاعظم الا وهو الفتك بالارمن وهم قوم اكثر الناس نفعا للأمة واشدهم تمسكا بالوطنية

على ان الحرب التي اشهرها حزب الاحرار الخالي من المبدأ ومن الوطنية على جمعية الاتحاد والترقي قصد استئصالها لم ينتج الا نتيجة واحدة هي اعادة التقهر ولكن الى حين قصير ، لان الجمعية حشدت قواها فصار ت اشد حولا واكثر قدرة على حفظ الدستور ، وهي عاقدة عزمها الاكيد على اتخاذ اشد الصرامة القانونية ضد متيري الشغب ، ويخال لي ان الهاربين منهم سيحكم عليهم غيابا باتد العقوبات ، حتى انه لا نفع التوصية بهم خيرا ، ولا استطاع ان يعامل بالرفق واللين قوم هم خونة لاوطنهم عملوا فيها ما لو ارتكبوا بعضه في بلاد اخرى لم يجدوا لهم رحمة ولا حذنا اما سياسة جمعية الاتحاد والترقي في المستقبل فهي ان تحصر همها في المراقبة

والخطة حتى يصبح الدستور وطيد الاركان يدفع عن نفسه طواريء العدى . ولسوف يقبض اركان الجيش الدستوري على ادارة الجمعية فلا يتركونها لرجال الملكية تماماً لان المستيرين من كفاءة الجيش العثماني قد اظهروا من الحكمة السياسية والحكمة ما قصر عنه بعض رجال الملكية الذين يتحمسون فيتهورون . واذا ساد العنصر العسكري في الجمعية لا اخشى ان ينتهي الى آمر مطلق DICTATOR لاني اعهد بالاضباط المتعدين انهم اقل ابغالياً في الانانية وأكثر حباً للوطن من كل اصناف العثمانيين ، وكلهم عارف بمركز البلاد وخرج الموقف ازاء السياسة الخارجية

اما وقد فاز الدستورريون في الاستانة فقد اثمرت المساعي ثمراً شهيماً ، ذلك ان اقلع الظافرون جرائم الرجعة والنهقر . والامثلة التي ألقاها الجيش الحر في العاصمة على الذين ارادوا بالدستور شراً علمت جهال الامة حتى الى اقصى الولايات الاسيوية ان ينبذوا ظهرياً ما كانوا يستمعون ويعون من اقوال المنهقرين الشاغين . وفوق هذا فان المستقبل يحلو لكل سلطان يتولى الاريكة العثمانية انه اذا شاء احترام سلطته بتجنب مثل السياسة التي اتبعها السلطان السابق عبد الحميد افندي ، ولسوف يعلم ان السلطان الدستوري ينال نفوذاً عظيماً يتوطن به السلام والألفة بين العثمانيين المسلمين وغير المسلمين على ان المصاعب الداخلية التي ألقاها المصلحون ليست من المعضلات التي لا تغلب كما زعم بعض رجال السياسة . ومن ثم فلا بد من نشوء بعض احزاب سياسية ونبوغ رجال ومن ان ينفرد كل حزب لوحده . ولكن ستكون المنازعات دائمة على محور مصالح الوطن مهما احتدم فيها الجدل

والسلطنة العثمانية معرضة لكثير من المخاطر الخارجية فاي حزب عمل كما عمل حزب الاحرار الذين يعتبرون الآن خونة لوطنهم فانه يستثير الاتحاديين لمقاومته ويستنهض الجيش العثماني للفضب عليه ويحمل قسماً عظيماً من الامة على مقاومته ولومه

«الندراس» : يذكر اقراء انما صرحنا بكثير من هذه الحقائق في اعدادنا ثالث والرابع قبل ان
تنبأ نار الفتنة وفي عدد خامس بعد ان وقعت اواقعة . وقد ظهر كل ذلك صهور الشمس في
رامة النهار وجاءت امة خليل خالده بك مؤيدة لقولنا وبطل قول من انهم لما بتابعة الاستاذين
ضد حزب الاحرار عن غير روية منا . فند وضع اصبح وانجالت طمعة الاحرار انسادية .
وانتصر الحق على الباطل . والعاقبة للمتقين

الناس بأخلاقهم

خطاب لعارف بك النكدى القاه في بعض الحفلات الادبية

عجبت هند كيف اصبوا الى مي - ومن مي ما زكا الاعراق
وهي عطل ما زانها قط حلي لا ولا عسجد ولا اوراق
وتركت اللاتي ملكن اللاتي واليهن تنلع الاعناق
فتضا حكت ثم قلت وبي من ذا الذي قد سمعته اشفاق
كل هذا يا هند يفنى ومي حسبها من جمالها الاخلاق

ليس جمال المرء الحقيقي بثوبه ولا بنسبه ، ولا هو في تأليف اعضاء البدن والوجه ،
وانما هو في تأليف قوى النفس ، فالترب يلبى ، والنسب لا يسرع بمن فسدت اخلاقه ،
والجمال دولة ثم تنقضي ، ولكن الاخلاق برودة لا تخلق جدتها الايام وجوهر يخاص
في كل مكان وزمان

اذا ارسل احدنا نظره قصيا ، وتفحص الامم تفحص المنشقد البصير ، رأى ان
الملوك لم تثل عروشها ، والشعوب لم تدل دوله ، ولا ذهبت حضارتها وتمدنها ، لا
بذهاب اخلاقها ، وان ما كان للسلاطين والامراء من المال والسطوة والحشم لم يقيم
مقام الاخلاق ، ولا دفعت عنهم احداث الزمن ، وان من ارتقى من العامة لم ينهض
به الى منازل السيادة ومجالس الرئاسة الا اخلاقه

قد يبهز صاحب المال جاره ، ويستميل ذو الجمال جليسه ، ولكن اذا لم يكن وراء ذلك من الاخلاق ما يزيكي المدل ويضيف الى الجمال الزائل الجمال الثابت لا يلبث ان يسبب المال لصاحبه الامتهان ، ويقود الجمال صاحبه الى مهاوي الفساد والضلال ، فيفتضح امرها ، فالجمال لا يصلح ان بلا الاخلاق وان صلحت هذه بدونها وهل ينفع الفتیان حسن وجوههم اذا كانت الاخلاق غير حسان قال « سولون » حكيم اليونان لرجل غني عيَّره بالفقر : ما لك يا هذا ان أعطيت منه نقص ، ومالي وان وهبت منه كل يوم لا ينقص . ورأى آخر سقراط في كساء خاق ممزق ، فتعجب منه وجعل يقول : اهذا واضع ناموس الضلالة ؟ فقال له : ايها الرجل ليس علة ناموس الحق الكساء الجديد

ولامدعاة للاسهاب في هذا الموضوع ، فالشواهد جمة يضيق دون ذكر اليسير منها طوال الساعات ، ولكنني ذاكر هذا الشاهد لمن لا ينظرون الى الانسان الألهجرد اثوابه ويحكمون عليه تبعاً لظواهره ، علَّهم يرون به حجة دامغة وبرهاناً قاطعاً كان الخلفاء الراشدون مع ما لهم من بعيد الصيت وطيب الاحدثة يلبسون المرقعات ويمتطون النعلات ، وحكامنا اليوم تكاد تحجبهم عن عيوننا الاحجار الكريمة والذهب ، ولقد شرفت مع ذلك اخلاق اولئك ملابسهم ولم ترفع ملابس هؤلاء من اخلاقهم

ولم ارَ كالاخلاق أمأ مذاقها فخلو وامسا وجهها فجميل

وجل ما يجب ان نسعى وراءه ونحن في مستهل عصر جديد اصلاح الاخلاق وهو متوقف على تربيته البيت والمدرسة ، فالاولى من واجبات المرأة والثانية من واجبات الرجل ، وها انا موجه لكل منهما كلمة لا أرى صلاحاً بدون اتباعها لقد كنن حتى الامس ايها السيدات ترضعن ابناء كن أفأويق التعصب الديني فيشب الفرد منا ومل صدره الحمية الدينية ، ويقضي عليه وجدانه ان يرى ما سوء

التعصب باطلاً ، ويحقر كل من لا يدين بدينه — المسلم لا يقرُّ بشاعرية غير المسلم ،
 والمسيحي لا يعترف بمقدرة طيب غير مسيحي ، والمؤلف المسلم يؤلف للمسلمين والكتاب
 المسيحي يكتب للمسيحيين ، ولم ينحصر هذا التعصب الوخيم بين المسلمين والمسيحيين ، بل
 قام من كل من هذين الدينين مذاهب وطرائق متعددة تحاسدُ وتباغضُ وتقاتلُ ، كل
 هذا اسسته التربية البيتية يوم كان الطفل وهو في المهد ينام على صوت امه وهي تنشده
 اغنيات يتجسم فيها التعصب واي تجسم ، يوم كانت الام تجعل لابنها كل من لم يكن
 من دينه وحشاً ضارياً وشيطاناً جهنمياً — لا فلو ممكن ايتها السيدات على هذه التربية
 في الزمن الماضي يوم كانت العصبية قائمة بالدين ، يوم لم يكن للمرء ناصر الا ابن دينه ،
 ولكننا نلوممكن اذا ظللتن عليها اليوم ، فانها اصبحت مفسدة للاخلاق مضیعة للوطنية
 يجب ان تربيين اولادكن اليوم على مكارم الاخلاق ، على نبذ التعصب ، على
 ترك الشقاق ، على الاتحاد ، وعلى الاخص على التساهل والتسامح ، ان تعلمنه ان السعيد من
 حسنت اخلاقه لا اثوابه والشقي من ساءت اخلاقه لا احواله ، اُعلم الصبي
 انما العقل اساس فوقه الاخلاق سور
 وحلي العقل بالعلم — والاف هو بور
 ولتعلم الصبية

ان المليحة من تزين حليها لا من غدت بحليها تزين
 اما انتم ايها السادة فما عساني ان اقله لكم ؟ — لم اقصد بقولي ان التربية
 المدرسية متعلقة بكم ان تذهبوا بانفسكم لتهديب الاحداث وتعليمهم ، ولكنني اردت
 ان توجدوا لهم مدرسة صادقة ، وانتم ان لم توجدوها المسؤولون
 المعاهد العلمية التي اطلبها معاهد صحيحة الوطنية ثوحد بين القلوب المفترقة
 وتجمع بين الافكار المختلفة وتصلح الاخلاق الفاسدة
 لئن كان اساس التعصب الديني التربية البيتية فان اسواره التربية المدرسية ،

فالمدارس التي بين أظهرنا لما آرب في النفس لا تريدنا إلا متعصبين

لقد خفت عند ما نسبت التعصب الى التربية اليتية ان يكون هنا من الاوانس من سمعن والعهد غير بعيد في مدرسة انشئت لتهديب اخلاق فتياتنا ذلك الواعظ المتدفق فنه بالسب والشتم تدفق السيل، الحامل بكلامه الحملات الشعواء، الفأحص برجله المنير حقاً وغيظاً — لا تثنين ان حدة الرجل كانت على المتقهرين المستبدين، او على الثالمين المرتشين، لا فالواعظ كان يرغي ويزبد على اقوام يخالفونه بالطريقة الدينية بعض المخالفة، يعبدون الله كما يعبده، ولكنهم يصلون بكتبهم وهو لا يرضى إلا ان يصلوا بكتابه افتأملون بعد هذا ان تروا من هذه المدرسة اللهم الاماندر والنادر لا يقاس عليه

امهات تهذب اخلاق رجال المستقبل والوطن على حسب ما يقتضيه العصر؟ ولكن من نرجوا ايها السادة في هذه الحالة، والقادرون منكم على المساعدة لا يمدون منهم الى المشروعات الادبية يدا إلا افراداً قلائل لا يتجاوزن عدد الانامل والبقية قوم الهام عن الآداب واصلاح الاخلاق ما الهام

لو قلنا لهم: اننا في حاجة الى «ترباتون» او الى مرقص او ان قوة باريس ضيقة الجدران لاتسع جمهوراً كبيراً فيلزم ان نبني اكبر منها لانها لت علينا الاموال من كل حدب وصوب وكان الرجل من سبق رفقده وعده

من هنا نتبين اقدار القوم ونعرف ان الناس باخلاقهم، فذلك الواعظ لم يرفع من قدره شرف ثوبه وهذا المثير لم يكسبه فخراً امتلاء جيبه ما زال الا اخلاق لها

فالغني ايها السادة والسيدات غني الاخلاق والفقير فقيرها والجميل جميلها ليس الجمال لانف صح مارنه انف العزيز بقطع العز يجتدع فعلينا باصلاح الاخلاق اذا اردنا البقاء والرقى والمحافظة عليها اشد المحافظة،

وان نصونها عن الضياع والأذهبنا بذهابها

وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

الانسان في الربيع

بقلم كاهن ارثوذكسي فاضل

ما اشهاك يا ربيع وما ابهاك يا غزالة

في صباح الربيع ينجلي الكون على انغام الموسيقى الشجية التي ترسلها الطيور في الهواء
فتنطبع على صفحات الاثير وتخلل طبقات الفلك الاعلى الى سماء اللانهاية حيث تنضم
الى اصوات الملائكة المزمين التساييح الشكرية لخالق الربيع وقالق الصباح ...
في صباح الربيع تنشر الغزالة اشعتها الذهبية على الادواح فنحنى هاروؤوس الافنان
لتحييها تحية الصديق المشتاق ، وتنفخ اكمام الزهر لتبتسم لها ابتسامة الرضيع الى امه ..
وتلألأ بهادر الندى الجميلة بما يُعير اللاآلي الفريدة رواء وسناء .. وتلاعب نسيمات
السحر تلك المروج الزاهرة فتعطر الكون باريحها الذكي ..

في الربيع تلبس الرياض والاشجار حللها السندسية احتفالاً بعيد الربيع الكبير
محيي آتارها ومحدد نخارها . فترقص الفصون والافنان رقصة قلب الكئيب وقد عاده
موضوع آماله بعدُ بعدُ الشقة وظول الفراق ...

في الربيع ينجلي عن الصدر الصداً فنبهج النفوس ونقر العيون .. فتسرح الضياء
وتمرح المها وتنزاح عن النفوس طبقات الظلمة التي غشيتها بعضها فوق بعض ...
في الربيع تنساب الانهر والسواقي اللؤلؤية بين الخماثل الخضراء وهي بين معوج
ومستقيم شأن الانسان في كل الفصول .. فتغمر الاصول وتضم قامات الزهور وتلثم
وجنات الورود وتحبي الفن القائم يختال بنحره وزهره وترسل اليها كلها حياة فتجدد الزهور
اطباقها والفصون اوراقها ونقيه كلها بالحياة الجديدة كما يتيه الشاب في ايام شبابه ...
سئلت ابنة اعرابية عما تراه افضل كل شيء فقالت : ربيع دائم وحياة خالدة .

في صباح يوم من الربيع بدالي ان ازور صديقي الكاتب الاصلاحى ٠٠٠٠ فالتقت
نظرة على منضدته التي يجلس عليها للكتابة ، فشاقني ترتيبها وأعجبت بالزهور الربيعية
المحيطة بالتمثيل القائمة عليها ، وتناقت النفس الى مملأة اليراع واستعادة ولائه لكتابة هذه
الكلمة الربيعية التي اخالها تنفح من اطلع عليها شذى اعطر من العطر واطيب من الطيب
اذا وقعت لديه موقعاً حسناً ٠٠٠

في الربيع تمتلي الاوردة والاوعية الشعرية بدم الصبا فتترسم على الحيا آية الشباب ٠٠
وفيه لتورد الوجتان وتبرق العينان ويشتد الادراك وتوفّر وسائل الغيرة والشجاعة
والاقدام على الاعمال الوطنية العظيمة ، وتسهل الصناعة على اربابها فلا يشكو العامل
تعباً ولا القارئ الكاتب حسراً ولا الناظم الناثر مللاً ٠٠٠

الانسان في الربيع او على رأي البديعيين الربيع في الانسان يجعله زهرة عطارة
ذات الوان جميلة تستوق الناظر وتسبي الخاطر ٠٠ فهو يسهل الصعاب ويذلل الشعاب ٠
ويطرح على الحياة ابهى وشاح ٠ فالحياة كلها في هذا الربيع والربيع كله في هذه الحياة ٠٠
فما احلى الحياة ايها الانسان ولكن اذا صرفت بما يرضي الخالق الحكيم ويحفظ
كرامة المخلوق ٠ هذه وحدها الحياة وما سواها موت ولو البسها الربيع جلايب الحياة ٠
فكلما تزهر الاغصان في الربيع هكذا يجب ان يزهر الربيع في الانسان ، وكما تحمل الغصون
ثماراً وتعاقد بعضها بعضاً رمزاً الى الألفة والمسالمة والتعاقد لانها ابنا شجرة واحدة ،
هكذا يجب على الانسان ان يسالم ابنا جلده ويحبهم ويسعى جهده في رفع منار الألفة
وعلى الناس جميعهم مهما اختلفت مذاهبهم وتباينت مشاربهم ان يعيشوا متآخين
متساهلين متعاضدين لانهم ابنا طينة واحدة والكبير الكبير فيهم من يخدم الانسانية
والوطنية بكل ما لديه من القوة المادية والادبية ٠٠٠

كثيرون هم الشبان الأثلي يمسون باثواب الربيع وقد ملأت اجسامهم دماء الصبا
يختالون كالطاوي فلا يهتمون إلا بما كلهم ومشر بهم وبأن تكون ملابسهم حديثة العهد
وعلى الزبي الاخير واحذيتهم صقيلة لامعة واوطابهم ملائنة بالاصفر الزنان لينفقوها في
سبيل شهواتهم، فلا يفكرون بالوالدين ولا يلتفتون الى الانسانية المسكينة كانهم يسوا
من ابناءها . . . او انهم بعيدون عنها بعد الهواية عن السماء . . . فلا يذكر قول الكتاب المقدس:
« لا تكن بين شرابي الخمر بين المتلفين اجسادهم لان السكر والمسرف يفقران » امثال
٢٠ : ٢٢ :

وقليلون هم الشبان الذين يقومون بواجباتهم نحو خالقهم وذويهم واوطانهم . .
— فآه ما احلى وما امر . .

ما احلى الشاب المتصف بالعفاف والوداعة والاهلية والمسائلة والعدالة والجد في
سبيل المصالح الوطنية خدمة لمجد الله وخير القريب . . .
وما امر الشاب المتخلق بالكبرياء والادعاء الباطل وفساد الذوق والاستبداد والتعصب
الذميم الجاد في سبيل المنكرات . . . الموقع الشر باخيه . . . التحامل على آله وذويه . .
المالي الكون فظاظة وعتوا . . . المستجلب عليه سخط الله ومقت الناس، فما انعس هذا
الربيع وما امر هذه الحياة . . . ان امثال هذا الشاب هم اغصان معوجة فلا تقوّم الا بالمثال
الصالح والنصح والارشاد . . . فاحذروا ايها الشبان من محابة الوجوه في الحكم فقد ورد
في امثال سليمان الحكيم: « من يقول للشرير انت صديق تسبه العامة تلغنه الشعوب »
روى حديث خرافة اليونان عن فولكان Vulcain آله النار أن اباه «جويبتير»
استشاط غيظاً من بشاعة سمخته يوم وضعت امه فرمى به من السماء الى الجحيم فسقط
وانكسرت رجله وكان ذليلاً مهاناً . فالشبان الذين يسمعون في اطفاء تلك الجذوة الربعية
المنوحة لهم من الخالق الحكيم فيعرفون ربيع حياتهم لحر سموم الشهوات والملاذات
الجسدية او يقصرون عمر شعلة الصبا باطالة السهر . . . ومداومة السهر . . . جديرون

« ان لم يرعوا عن غيهم » بان تخلفهم الانسانية من جميعها كما خلعت المستبدين وثأت عروش الظالمين الى وهددة الشقاء حيث يندمون ندم البغاة العتاة ولات ساعة مندم . . . قال الجامعة : اذكر خالقك في ايام شبابك قبل ان تاتي ايام الشر او تنجي . السنون اذ نقول ليس لي فيها سرور » ٢ : ١ . . . فكم هم الشبان الالى يقومون بهذا الواجب المقدس فيذكرون الخالق بالشكر على نعماءه ويرفعون الصلوات الى عرشه الاسمي بواصل لهم الخيرات والبركات . . . اجل قليلون هم الذين يسألونه الرفق بالهم وان يدرأ عنهم كوارث الزمن . . . فما شقى حياة الشاب المنصرف بكليته الى لتسيم رغائب نفسه مجرداً عن كل ضمة انسانية ، ذلك ولومشى على رجلين فانه اقرب الى الوحوش منه الى الانسان . . . « فنبواس » منير حياة الشاب المتلهب غيرةً على الآداب والفضيلة وشهم « مصطفى » القائم بالواجبات الوطنية الذي يحلم بخير وطنه وقريبه وينجرح قلبه لذكر الشقاء البشري فيرأف باخيه في الوطنية ويسعى ما استطاع في سبيل رقي الوطن وفلاحه . . . ذلك الشاب الذي تدمع مقلته حنواً على المعوزين المساكين وترقص جوارحه ابتهاجاً بنجاح الآخرين علماً منه بانهم اخوانه في الجبله واعوانه على المراقى الادبية

فما تقدم يتبين لكم ايها المتمتعون بنعمة الدستور ان الانسان في الحياة ان هو الا زهرة واعماله اريجها . . . فالزهرة غير الجيدة الشذى تطرح خارجاً وتجمع مع المهشم ، بينما ان الورود وامثالها تحل مكاناً رفيعاً ، فتضم الى الصدور وتوضع على الرووس وقد لا تحسد رفيع شان على رفعتة . . . فستان شتان بين ما يداس وما يرفع على الهام . . . على اننا اذا بحثنا في حالة النبات رأينا ان كثيراً منه قابل للتغيير والاصلاح بواسطة التطعيم والنقل والاعتناء الخ كما ان الكثيرين من الشبان الذين يعيشون في الارض فساداً ونخالهم اليوم شد وطأة من الضربات العشر يكونون مع التعليم موضوع الاصلاح والتقويم . . .

فإذا كنا كلنا اخواناً في الجيلة ، اخواناً في الجامعة العثمانية ، اخواناً في الوطنية فما احرانا ان نكون اخواناً في الحرية ، اخواناً في المحبة ايضاً ، نتعاون يداً الى يد في رفع شأن لوطن العزيز اسوةً بالامم الراقية كما كتب بولس الى الغلاطيين يقول :

« فانكم انما دُعيتُم للحرية ايها الاخوة . غير انه لا تصيروا الحرية فرصة للجسد بل بالمحبة اخدموا بعضكم بعضاً » وكما جاء في القرآن الشريف : « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداءً فألف بين قلوبكم فاصبحت بنعمته اخواناً ، وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها ، كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون »

فالانسان خلق حراً مطلقاً على انه مقيد بالواجبات الدينية والانسانية والوطنية . . .
أعطى دستور الحرية والعدالة والمساواة ليكون حراً القلب واللسان عادلاً في اعماله مساوياً لاخوانه في الحقوق قائماً بالفروض المقدسة التي لا يعفى منها احد . . .

فالدستور انما هو ناموس مقدس وعلينا نحن الراتين في مجامع هذا الدستور ان نثبت فيه اعضاء عاملين مع تعزيزه والذود عنه بدمائنا . . . ولنتصرف تصرف ابناء النور . . . تصرف السامعين المبتهجين العاملين بكلمة فيه . . . كما قال يعقوب الرسول : « ولكن من اطلع على الناموس الكامل ناموس الحرية وثبت وصار ليس سامعاً ناسياً بل عاملاً بالكلمة فهذا يكون مغبوطاً في عمله » . . . فاذا قد نشطنا نحن من قيود الاستبداد ودخلنا في طور جديد من الحياة فلنسع السعي الخثيث ولنطرح اعمال الظلمة . . . ولندرب على عيشة التعاون والمحبة والمسالمة فانها وايم الاخاء ربيع دائم ونبراس للفضيلة وعون للادب وسعادة للانسانية ليزهر الانسان في الربيع . . . ويزهر الربيع باعمال الانسان تمجيداً للكبير المتعال وقياماً بالواجب المقدس فننمو الفضيلة ويقمر الاخاء ونثمر العدالة وثبت المحبة وتذوق البشرية ثمار التساهل والسلام في ظل العدالة

قصائد الانقلاب الاخير

قال احمد شوقي بك شاعر الحضرة الخديوية :

عبرة الدهر

سل «يلدزاً» ذات القصور هل جاءها نبأ الدور
 لو تستطيع اجابة لبتك بالدمع الغزير
 اخفى عليها ما انا خ على الخورنق والسدير
 ودها «الجزيرة» بعد اسماعيل والملك الكبير
 ذهب الجميع فلا القصور ر تُرى ولا اهل القصور
 فلك يدور سعوده ونحوسه بيد المدير
 اين الاوانس في ذرا ها من ملائكة وحوور
 المتراعات من النعيم م الراويات من السرور
 العائرات من الدلا ل الناهضات من الفرور
 الآمرات على الولا ة النهايات على «الصدور»
 الناعمات الطيبا ت العرف امثال الزهور
 الذاهلات عن الزما ن بنشوة العيش النصير
 المشرفات وما انتقلا ن على الممالك والبحور
 من كل «بلقيس» على كرمي عزتها الوثير
 امضى نفوذاً من «زيب دة» في الامارة والامير
 بين الرفارف والمشا رف والزخارف والحرير
 والروض في حجم الدنيا والبحر في حجم الغدير

والدرُّ مؤتلق السنا والمسك فيّاح العبير
 في مسكن فوق السما ك وفوق غارات المغير
 بين المعافل والقنا والخيل والجمل الغفير
 سموه « يلدز » والافو ل نهاية « النجم » المنير

* * *

دارت عليهنّ الدوا ثم في المخادع والحدور
 أمسين في رقّ القيب ل وبتن في أسر العشير
 ما ينتهين من اتصال ة ضراعة ومن النذور
 يطلبنّ نصرة ربهم ن وربهنّ بلا نصير
 صبغ السواد حيره ن وكان من يقق الجبور
 انا ان عجزت فان في بردي اشعر من « جرير »
 خطب « الامام » على النظار م يعزّ شرحاً والشير
 عظة الملوك وعبرة ال أيام في الزمن الاخير
 شيخ الملوك وان تضع ضع في القواد وفي الضمير
 نستغفر المولى له والله يعفو عن كثير^(١)
 ونراه عند امصابه أولى ببالك او عذير
 ونصونه ونجده بين الشامة والنكير^(٢)
 « عبد الحميد » حساب مث لك في يد الملك الغفور

(١) ان الله يعفو عن كثير ان كانت الذنوب ما يتعلق بحقه أما ما يتعلق بحق الغير فلا يعفوه
 الا اذا استقطه صاحبه ، ولا تخال ان فظائع عبد الحميد التي لا تحصى يغفرها من أسأل دماء
 وإيم نساءم ویتهم اطفالهم

(٢) مثل عبد الحميد لا يجعل ولا يحترم ، وهل يحترم طاغية ملاً الدنيا سبائات
 وفساداً ؟ ان هذا شيء عجائب ..

سدت «الثلاثين» الطوا ل ولسن بالحكم القصير
تهى وتأمّر ما بدا لك في الكبير وفي الصغير
لا تستشير وفي الحمى عدد الكواكب من «مشير»
كم سبّحوا لك في الروا ح والهوك لدى البكور
ورأيهم لك سُجّداً كسجود «موسي» في الحضور
خفضوا الرؤوس ووتّروا بالذل اقواس الظهور
ماذا دهاك من الامو ر وكنت داهية الامور
ما كنت ان حدثت وجلاً ت بالجزوع ولا العثور
اين الرويّة والانا ة وحكمة الشيخ الخير
ان القضاء اذا رمى ذلك القواعد من «ثبير»
دخلوا السرير علي لك يحتكمون في رب السرير
أعظم بهم من آمرى ن وبالحليفة من اسير
اسدٌ هصور أنشب ال أظفار في اسد هصور
قالوا أعتزل قلت اعتزل ت - الحكم لله التقدير
صبروا لتولتك السني ن وما صبرت سوى شهو
أوذيت من دستورهم وحننت للحكم العسير
وغضبت «كالنصور» او «هارون» في خالي العصور
ضنّوا بضائع حقهم وضنت بالدنيا الغرور
هلاً احتفظت به احتفا ظ مرحّب فرح قرير
هو حلية الملك الرشي د وعصمة الملك الغرير
وبه يبارك في المما لك والملوك على الدهور

يا ايها الجيش الذي	لا بالدعي ولا الفخور
يخفي فان ربيع الحمى	لقت البرية بالظهور
كالبث يسرف في الفعا	ل وليس يسرف في الزئير
المخاطب العليا بال	ارواح غالية المهور
عند المهيمن ماجر	في الحق من دمك الطهور
يتلو الزمان صحيفة	غراء مذهبة السطور
في مدح «انورك» الجريء	وفي «نيازيك» الجسور
«يا شوكت» الاسلام بل	يا فاتح البلد العسير
وأبن الأكارم من بني	«عمر» الكريم على «البشير»
القابضين على الصلي	ل كجدهم وعلى الصرير
هل كان جدك في ردا	ثك يوم زحفك والكرور
فقتضت صياد الاسو	د وصدت قنأص النسور
واخذت «يلدز» عنوة	وملكت عنقاء الثغور

المؤمنون «بمصر»	دون السلام الى الامير
وبياعونك يا «محمد	د» في الضمائر والصدور
قد املوا لاهلهم	حظ الاهلة في المسير
فابلق به اوج الكما	ل بقوة الله النصير
انت الكبير يقلدو	نك سيف «عثمان» الكبير
شيخ الغزاة الفاتح	بن حسامه شيخ الذكور
يمضي ويعمد بالهدى	فكأنه سيف «الذير»
بشرى الامام محمد	بخلافة الله القدير

بشرى الخلافة بالاما م العادل التزم الجدير
 الباعث « الدستور » في اا اسلام من حفر القبور
 اودى « معاوية » به وبعثه قبل النشور
 فعلى الخلافة منكما نور تلاً فوق نور

وقال بلبل بغداد معروف افندي الرصافي تزيل استانة :

في سلا نيك^(١)

اقد سمعوا من الوطن الانينا فضجوا بالبكاء له حيننا
 وناداهم لنصرته فقاموا جميعاً للدفاع مسأحيننا
 وثاروا من مرابضهم اسوداً بصوت الاتحاد مزججرينا
 شباب كالصوارم في مضاء يرون وكالشموس منورينا
 « سلا نيك » الفتاة حوت ثراء بهم ققضت عن الوطن الديونا
 لقد جمعوا الجوع فن نصارى ومن هود ومسلمينا
 فكانوا الجيش ألف من جنود مجندة ومن متطوعينا
 تراهم فيه متحدين عزماً وما هم فيه متحدين ديناً
 هي الاوطان تجعل في بنينا إخاء في محبتها رصينا
 وتتركهم أولي أنف كباراً يرون حياة ذي ذل جنونا
 وان الموت خير من حياة يظال المرء فيها مستكينا

مشوا والوالدات مشيعات خرجن وراهم والوالدونا
 يقلن وهن من فرح بوالك وهم من حزنهم متبسمونا

(١) نشرها جريدة المقتبس التي تصدر عن دمشق

على الباغين منتصرين سيروا وعودوا للديار مظفّرنا
ولا تبقوا الذين قد استبدوا وراموا كيدنا وتخونونا
فان لم تُنقذوا الاوطان منهم فلستم يا بنين لنا بيننا
فقد هاجوا على الدستور شرّاً بدار الملك كي يستعبدونا
هم الاشرار باسم الدين قاموا فعاثوا في المواطن مفسديننا
فما تركوا من الدستور «شورى» ولا ابقوا لنفثه «طيننا»

وكم قد قلن من قول شجيّ لهم فتركهنم متهيجينا
ومذحات الوداع دنونَ منهم فقلنا الصوارم والجفونا
وما انسى التي برزت وقالت وقد لفتوا لرويتها العيونا
الا يا راحلين لحرب قوم لثام ضيعوا الوطن الثميننا
خذوني للوغى معكم خذوني ممرضة لجرحاكم اخونا
وان لم تفعلوا نخذوا ردائي به شدوا الجروح اذا دميننا

ولما جدّ جدّهم اسفقدوا على ظهر القطار مسافرينا
فطاروا في مراكبه سراعاً باجنحة البخار مرفرفينا
وظل الجيش صبحاً او مساءً تسير جموعه متابعينا
فلم يتصرّم الاسبوع الاّ وهم برى «فروق» نخيمونا
هنالك قمت مرتحلاً اليهم لأبصر ما أوّمل ان يكوننا

وباخرة علت في البحر حتى حكّت بعبابه الحصن الحصينا
يؤثر جريها في البحر إثرّاً تكاد به تظن الماء طيننا

فترك خلفها خطاً مديداً بوجه البحر يمكث مستيناً
ركبتُ بها على أسم الله بحراً غدا بسكون لجته رهينا
فرحنا منه ننظر في جمالٍ يعزُّ على الطبيعة ان يهونا
ومرأى البحر احسن كل شيء اذا لبست غواربه السكونا
كانك منه تنظر في سماء وقد طلعت كواكبها سفيها

أتينا دار «قسطنطين» صبحاً وقد فتحت لهم فتحاً مينا
وظل الجيش جيش الله يشفي بجد سيوفه الداء الدفينا
فأرهمق انفس الطاغين حتى سقام من عدالته المنونا
ورد الخائنين الى جزاء أحلهم المقابر والسجونا
وحطوا قصر «يلدز» عن سماء له فانحط أسفل سافلينا
واصبح خاشع البنيان يُفضي عيوناً عن تطاوله عمينا
خلا من ساكنيه وحارسيه فلم تر فيه من احد قطينا
هوى «عبد الحميد» به هويّاً الى درك الملوك الظالمينا
فأنزل عن سرير الملك خلعاً وأفرد لاندميم ولا قرينا
وسبق الى سلاطيك احتباساً له كي يستريح بها مصونا
ولكن كيف راحة مستبدٍ غدا بديار احرار سجيننا
يراهم حول مسكنه سياجاً ويعجز ان يُنم لهم عيوننا
وموت المرء خير من مقام له بين الذين سقوه هونا

لقد نقض اليمين وخان فيها فذاق جزاء من نقض اليميننا
وقد كانت به البلدان تشقى شقاء من تجبره مهينا

فكم اذكى بها نيران ظلم وكم من اهلها قتل المئينا
 وكان يدير من سفح رحاها يجمعه ولم يرها طحيناً
 وقد كانت به الايام تمضي شهوراً والشهور مضت سنينا
 ولما ضاق صدر الملك ياساً وصار يرددُ الوطن الانينا
 اتى الجيش الجليل له مغيثاً فصدّق من بني الوطن الظنونا
 واضمحى سيف قائده المقدى على الدستور محنفظاً امينا
 جاء من العداة فكان منه مكان الليث اذ يحمي العربينا
 وأسقط ذلك الجبار قهراً وأنبأه بصارمه اليقيناً
 فحُزّت اعين الدستور امناً وشاھت اوجه المتردينا

وقال منشئ « النبراس » :

الفوز المبين

بلغنا المنى فالجيش سعد كوكبه وسدنا فرط الشر وأب عصائبه
 ونادى بشير التُّجج في كل بلدة فضاقت على حزب الفساد مذاهبه
 وسار طريداً في البلاد مشرداً ومن لم يسر فالجبل الموت جاذبه
 ومن لاذ منهم بالفرار من الردى شريداً فان الموت لاشك طالبه

قضى الله أن الحق ان نام برهةً فلا بد يوماً أن تهب كتابه
 ونقضي على اهل الضلال قضاءها وتهدم صرحاً عزاً بالبور جانبه
 فلا يغترز بالبطش من كان ظالماً فان عيون العدل يقظى تراقبه
 تماثله حتى اذا بعثت به وقد شد منها عضدها فتجاربه

فلا حصن يُؤويه ولا مال نافع
فيمسي ذليلاً بعد أن كان سيداً
أسير أبائدي العدل رهن غضاضة
ولا جيش يحميه ولا من يصاحبه
ويصبح والأرزاء غضبي تناصبه
ومن يعتز بالجور ساءت عواقبه

قضى الله أن البغي يصرع أهله
ويقتادهم مثل النعاج إلى الردي
إذا واحد منهم رأى هم غيره
فقل لأناس ضيّعوا الوطن الذي
أردتم لنا كيداً فبؤتم بمنله
ورمتم بنا شرّاً فنال رجالكم
الا كل من يُلقى شراكاً من الأذى
ويُوردهم ورداً تمرّ مشاربه
فلا أحد يحميه منه مناصبه
تهون عليه عند ذاك مصائبه
بارواحننا نفديه والله راقبه
وهيأتهم سماً فمن كان شاربه ؟
وجزّت رقاب المفسدين قواضيه
هوى فيه إن الشرّ يلقاه ناصبه

رويدك يا عبد الحميد أما كفى
لقد كنت قبل اليوم تفعل ما تشاء
فتأمر بالاغراق والتبجّن قارة
وبالذبح أحياناً وبالسّم أن يكن
فلم يكّ الأزعف الناس راقياً
ونقضى عليه ما استطعت فنضّبت
وأحمل ربع العلم والجهل اخصبت
وفرت من البلدان أسد عرينها
فدّت لها الأغيار تنقصها يداً
وانت امرؤ لم يله غير غادق
دم لم تزل حزناً ترتّ نوادبه
كأن الوري «هرّة» لديك تلاعبه
وبالتي أخرى حسبا انت راغبه
عدوك ذا بأس يروعك قاضيه
لديك وذو العقل الرجيع تجانبه
عيون العلى والفضل ضاقت مرابعه
منابته والجور سادت عصائبه
ولم يبق الا الظلم تسطو ثعالبه
كما النسر مدّت للطيور مخالبه
بداعبها في قصره وتداعبه

إذا أنزعت منه بلاد كثيرة تسليه عن فقد البلاد كواعبة
فما لك للاغيار نهب مقسم وما لك في سبل الاذى انتواهيه
فلست لهذا الملك كفواً يديره وأعدى عدو الملك من لا يناسبه
فانت عدو « داخلي » مخرب فطورا تصافيه وطورا ثوابه

الم بأن أن ترضى بما كان بعد ما تنامي جميع الناس ما انت كالسبه
بلى لست ترضى ان تكون مقيداً واي ظلوم لان للحق جانبه
هجمت على الدستور والدين هازئاً وثاوت حزبالا تباري مقابه
وزدت على تلك الشرور التي مضت شروراً لها شاب الوليد ذوائبه
إذا ذكرت فالكون يرتاع واجماً وينهل من دمع الخلافة ساكبه
اسلت دماء الابرياء خيانةً لتدعم حكماً قد تداعت جوانبه
فأسقطت لكن لم تزل تطلب العلى وشرك لم تبرح تدب عقاربه
فتباً لسلطان ظلوم غشمشم وخسراً لملك تزدهيه مآربه
فاين يمين قد حلفت معاهداً فهل حقيقت للشعب منك رغائبه
اماني كانت ملوؤها الحقد والاذى وهل من خوؤن يدرك السؤال طالبه
بها اغتر قوم ذو حلوم صغيرة وحاذرها مستيقظ الفكر ثاقبه
وقال أرقبوا شيخاً تربى على الاذى متى شاء تطفي الادنياء مواهبه
فان هو الاحية لان لمساها ومن يدن منها ساورته نوابه
ولكن قوماً لاتزال نفوسهم بها خور تسطو عليهم غياهبه
يشورون إما قال فيه اخو نهي مقالة حر لم يهوره خالبه
وقوماً رشاهم بالدنانير فازدهوا واصداوهم من كل صوب تجاوبه
وهاجوا على حزب الترقى واجلبوا بخيلهم كالبحر جاشت غواربه

ولكن حزب الله ان صال صولة على كل حزب فهو لا شك غالبه

فدى لك يا محمود شوكة عصبه	فسيفك طابت في طلائهم مضاربته
وحبلك ألقي في رقابهم مدى	فكل بني الرُّجعي وحقوقك راهبه
لئن طوق الاعناق جبل مددته	فقد طوق الاجياد بالفضل صاحبه
وما انس لا أنسى نيازي وانورا	ورهما لنصر الحق ماجت مواكبه
فكاهم شهم غيور اخو حجي	تلوح بظلماء الخطوب كواكبه
هم اكتبوا المجد الصحيح بجدهم	«الاهكذا فليكسب المجد كاسبه»
هم ارجعوا عهد الخلافة طاهرا	نرى الملك فيه ظاهرا ونخاطبه
هم خلعوا عبد الحميد فأصلحوا	بذاك بناء افسدته مثالبه
هم نشروا راي «الرشاد» لنهتدي	بها بعدما سدت طويلا مذهبته
فاهلا بساطحان «الرشاد» محمد	وبشري لنا فالخير تهبي محائبه

اذا كان ذاك العصر عصر تقير	كثيرا مخازيه وجما عجائبه
فهو «رشاد» كاسمه لا فخاله	سوى البدل يحجبه في الافق حاجبه
فلا زال خفاق اللوء مظفرا	تثل عروش الظالمين كتابه
ولا برحت ايامه مستهله	ولا انفك بالدستور يعثر جانبته

عهد التمجيد

او والي بيروت واخصاؤه

الحقيقة لا تزال ضائعة وقليل من ينشدها ويبحث عنها ، وهي مفساة بترهات
المفسدين ، وتلفيقات المستبدين ، لكننا ان لم نجدها اليوم فسنجدها بعد حين ، اذ ليس
من المعقول بعد بزوغ شمس الدستور ان تبقى يد الاسافل والمستبدين تعيث في الارض

الفساد ، وتنشر شرها على البلاد ، وتهضم حق ضعاف العباد ، وتجاهد في سبيل السيطرة عليهم أيما جهاد ، وتود لو تبقى على ما هي عليه الى يوم التناد ، وان دون ما ترجوه خرط القتاد ، فلا بد ان يجعلوا كامس الدابر ، ونثل عروشهم ، وتزلزل اركانهم . فيكونوا مع المالكين ، فان لم يكن ذلك اليوم فبعد حين ، فلينتظروا انامعهم من المنتظرين ان بقية غير صالحة من رجال الدور الماضي لم تزل جالسة على كراسيها في دوائر الحكومة ، ترشي فتظلم ، وتحكم بما لم يأمر به شرع ولا قانون ، فخالها اليوم كخالها بالامس لم يتغير فيها شيء حقيقي ، ولم تميز عن الدور الماضي بسوى الظاهر ، فقد كانت تستبد في الايام المظلمة باسم الاستبداد ، وهي اليوم تمشي في الطريق نفسها باسم الحرية وقد اجمع انصار الدستور والمتفانون بحب الدور الجديد على ان لا صلاح للحكومة ولا نجاح للدولة الا بطرد هؤلاء الخائنين بقية الدولة المظالمة البائدة ، ويجب ان لا يقبل لهم عذر ولا يوثق لهم بيمين ، لان من شب على شيء شاب عليه ، ومن تأصلت في نفسه الرذائل ورضع لبن الاستبداد والجاسوسية لا يمكن ان يرجع عما اعتاده ولو غلظ الايمان واكّدت الاقسام ، وها هم قد اقساموا كل يمين ثم نقضوها بعد توكيدها ، غير ناظرين الى شرف ولا عابئين بوجودان

لقد غرّتهم الاماني الباطلة ، والاحلام السافلة ، وظنوا ان الامة غافلة عن سيئاتهم ، وما دروا ان يد العدل سوف تنالهم وتقطع دابرهم وتضع مكانهم من اهل الكفاءة والعدالة والحرية من هم ابناء مجديتها وابطال ساحتها . وقد كان الاولى بهؤلاء القوم ان يقلعوا عن عاداتهم واخلاقهم التي اورثهم اياها الدور الاستبدادي ، ولكن النفوس الخبيثة تأبى ان تكون طاهرة ولا ترضى ان تكون مقيّدة بدين ولا منقاد لقانون لم نكتف هذه الفرقة بما تضيعة من الحقوق وما تطمسه من الدماء وما تبتزه من مال الرشي « جمع رشوة » حتى اضافت الى ذلك سيئة لا تقل عن ذلك شرا وزديلة ، الا وهي صنعة الجاسوسية التي ماتت في بلادنا بعد الرابع والعشرين من عوز

ثم بعثوها من قبرها ونشروها في هذه الايام — ومن الغريب ان يُحيوها بعد خلع
عبد الحميد الذي انتشرت الجواسيس في عهده انتشار الجراد — ظانين ان هذه الحرفة
تروج سوقها وينالون لاجلها الاوسمة والرتب والاموال ١١ ٠٠٠ ٠

وربما يعجب من القراء من لم يسمع بما كان من امر جريدة المفيد وصاحب هذه المجلة
وامر جواسيس والينا ادهم بك او اخصاءه الملتفين حوله — وهالك خلاصة القضية:

انقذت جريدة «المفيد» ماورد في المنشور السلطاني القاضي باعدام محمود بشير قاتل
المرحوم مفتي صيداء من الالفاظ الضخمة والصفات الفخمة التي وصف بها الوالي
والقاضي وقال: ان هذا التمجيدات الباطلة والنفيحات الفارغة لاتليق بالدولة الدستورية
وكان اخصاء الوالي والوالي نفسه ممتعضين من صاحب المفيد لانه كان يعرض
بهم وباعمالهم، وكان يذيق الوالي كل كأس دهاق مترعة ببيان اهماله وانه لا يصاح
لادارة شؤون الولاية، فكان هو وخصاؤه يترقبون للمفيد هفوة او زلة ليؤاخذوه
بها، فلما انتقد المنشور السلطاني قاموا وقعدوا وادعوا انه اهان السلطان محمداً الخامس
بهذا الانتقاد، فاوعدوا الى الوالي بان يرفع القضية عليه ففعل ظناً منه انه يشفي بذلك
غيطه ويروى غليله، فلما علم ارباب الصحف ناضلوا عن صاحب المفيد فبرهنوا بذلك
على غيرتهم وطيب سريرتهم، ثم انبرى سبعة عشر محامياً من محامي بيروت وكلهم
يطلب ان يكون وكيلاً عن المفيد في الدفاع امام المحاكم فاستحقوا بعملهم هذا كل شكر وثناء
وكان صاحب «النبراس» غائباً عن بيروت فلما حضر وعلم بالامر اخذته الغيرة
على حرية الصحافة وعزم على مناصرة صاحب المفيد، وكان اول ما بدأ به من
المناصرة انه نظم اربعة ابيات نشرها في «المفيد» وهي:

مضى زمن التمويه لا ردَّ عهده	ومزَّق سيف الحق جلبابه البالي
ودُكَّتْ صروح بالرياء مشيدة	وهدم منها الجيش «يلدزها» العالي
فلم يبقَ للتمجيد بالقول دولة	وليس العلي الاً لأحزم فعَّال

فهذي مبادئنا بعهد « رشادنا » فما يبتغي منا اذن « حضرة الوالي »

ثم انشأ مقالة مطوّلة في الدفاع عنه واطهر ان الحق في جانبه وان هذه الطنطنات يجب ان تموت بموت الدولة البائدة واستطاع ذلك السلطان الخلوع ، وابان ان الانتقاد لا يكون اهانة للمنفذ عليه ، وان القانون يبيح انتقاد السلطان فيما لا يعود على شخصه واعماله الخاصة ، وقضية المفيد هي من الانتقاد العام ، ثم انتقد اشياء في المنشور لم ينتقدها صاحب المفيد ، وقد نشرت هذه المقالة في عدد من اعداد تلك الجريدة الحرة ، ولم تكذب تنشر حتى تلقتها جواسيس الوالي وادعوا ان فيها اهانة للسلطان فكان من ذلك ان رفعت قضية على صاحب هذه المجلة كالقضية التي رفعت على صاحب المفيد ، فلما علمت بذلك كتبت في المفيد مقالة تحت عنوان « كنا بواحد صرنا باثنين » انجحت فيها على هولاء الجواسيس انحاء شديداً

هذا وان كل من علم باعمال هذه الطغمة المتجسّسة الكاذبة الخاسرة لعنهم لعناً كبيراً ، واي عاقل يعلم يقوم يريدون ان يرجعوا عهد الجاسوسية ولا يلغونها ويبيع اعمالهم ولما بلغ خبر هذه الدعوى الحرة المقدم كرامه بك مدير جريدة « الليبرته » الفرنساوية كتب فيها فصلاً دافع فيه عن صاحب « النبراس » واليك ترجمته قال :

« بينا كانت طائفة من انصار الحرية الذين جعلوا نفوسهم فداءً وصحبة لسلامة الوطن يستشهدون في معارك الاستانة من ايدي الرجعيين قام شاب في مدينة بيروت على شرفة من شرفات نادي الاتحاد والترقي بين الجموع المضطربة ، ورن بينهم صوت مستبشر طالباً منقوط ذلك السلطان السفاح الذي اغرق المملكة في بحر من الدماء البريئة اجل ان الذي كان يهتف بسقوط السلطان الجائر قد جعل نفسه هدفاً للاخطار بنبل واباء دون غرض ذاتي بل طلباً لارلاء كلمة الوطن ورفعة شأنه

اجل ان هذا الخطيب المقدم هو الشيخ مصطفى الغلاييني الذي دُعي اليوم امام المحكمة لانه انتصر بمقالته لجريدة المفيد الحرة ، نعم انه دُعي امام محكمة وطنه الذي يسعى جهده لرفعة شأنه وعلو مقامه ووفرة عدله

ليست شعري هل يوجد قاضٍ عثماني يُقدم على الحكم على ذلك الشيخ ؟ ان هذا الامر امر حياة او عدمها ان الذين نجوا بفضل الجيش من خناجر الطاغين السفاحين هل يقعون تحت صلاح النعمة والمراقبة والوشاية ؟

هل يُحرم الذين طلبوا حرية الوطن من حريتهم ؟
يا اهل الثغراتم تعلمون المدّعي عليه ثم لا يخفى عليكم الباقي
ب . كرامه

هذه هي اعمال الفرقة الحاكمة وجواسيسها اليوم، يترقبون الكتيبة واصحاب الجرائد ويخسسون عليهم ليروا لهم هفوة او سقطعة لينتقموا لانفسهم منهم ، ولما لم يجدوا ما يؤخذ به عليهم عمدوا الى التتويه والكذب ورفع الدعاوي الباطلة كما كانوا يفعلون في الزمن البائد ، فحالة اليوم كحالة الامس لا فرق بينهما الا من حيث الظاهر والاسم ، حتى صدق عليها قول المثل : « ما اشبه الليلة بالبارحة » كانت الفرقة المتجسسة قد وقفت عند حدها بعد اعلان الدستور ، غير ان والي بيروت قد فتح لها ذلك الباب الذي أغلق في وجهها ومهد لها سبيل تلك الحرفة السافلة ووسّع لها ميدان التباري في ذلك المضمار ، فوضح بعمله هذا ما كان يظنه الاحرار فيه وما كان يتحدث به الناس ولو انه والي حازم محب للعربية والدستور لأبعد اولئك الاخصاء واعرض ونأى بجانبه عن استماع كلامهم والاصفاء الى تجسسهم ، ولكننا نظن انه هو الذي يأمرهم بنقل احاديث الناس وما يكتبه الكتّاب ، ثم ان هؤلاء الاخصاء يتفنون في نقل ذلك اليه وترجمته — كل حسب وجدانه وطهارة نفسه او خبيثها

ايها الوالي ان جلالة السلطان محمد الخامس قد قدم الى الديوان العرفي تقرير رجل اراد ان يتجسس له ليحاكم أمامه بما يستحقه كل جاسوس فهل لك ان تقدم الى ذلك الديوان تقارير واعمال اخصائك ليحاكموا أمام هذا الديوان العادل وينالوا جزاء خبيثهم وثققرهم ؟ او هل لك على الاقل ان تطردهم ولا تبعأ بكلامهم ؟ ان كنت حراً دسورياً فافعل كما فعل السلطان الدستوري فيحمدك عندئذ الاحرار المحبون لتبرقي الامة والوطن ولكنك لا تفعل ذلك لان الجرائد وخصوصاً « المفيد » قد نبهتك الى هذا مراراً وابات لك سوء المقلب ان ظلمت على هذه الحال ، ولم تلق لذلك بالاً

ايها الوالي ان الامة اليوم غيرها في الامس فهي ان رأت منك او من اي حاكم كبيراً كان او صغيراً ما يخالف الدستور والحرية فلا بدّ انها تقوم قومة رجل واحد وتنادي باسقاط كل من تجرأ ان يمس الحرية ويهين الدستور باعماله المخالفة . فاحذر ذلك اني لك ان الناصحين

هذه هي خلاصة المسألة التي اشتهرت بقضية عهد التمجيد ، ومن كتب للقراء ما يتم في هذا الشأن ونوافيهم بالنتيجة متى انتهت المحاكمة ، والسلام عليهم . ثم الوداع لهم الى غرة رمضان المبارك لان المجلة ستجيب شهري رجب وشعبان كما ذكرنا ذلك في العدد الاول منها ، وفقنا الله لخدمتهم واعاننا على القيام بما يفيد الامة والوطن

شوكت باشا

من قصيدة فيه للأ مير نسيب ارسلان

محمود شوكت ما غشيت فروقا حتى مهدت من الصواب طريقا
 يا من تداركت الخلافة بعد ما امسى بها الخطر الاجل محيقا
 بك قد اراد الله ان يمحو البلا ويلم شمل الدولة المفروقا
 لك عند امتك التي انقضت فضل يطوق جيدها تطويقا
 انحى عليها الخائنون بكيدهم فرددت سهم اذاهم الرشوقا
 ما بين الحرب التي من نارها احرق مسكاً من ثناك فتيقا
 امطرت من ديم المكارم بعدما قدمت من لمع السيوف بروقا
 لما أهنت القصر في شرفاته اكرمت بيتاً في الحجاز عتيقا
 بات المتوج في اسارك عنوة سبحان من ترك العزيز رقيقا
 ماضراً في عبد الحميد لو انه في الامس للدستور كان مطيقا
 وله سناء الملك الا انه لا يستطيع بان يزج غريقا
 دى اليمين على حياطة ندوة ما كان ذياك اليمين وثيقا
 قض الخليفة عهده ويمينه أسفاً وانشأ للما بر سوقا
 ومشى عداة الدين حول سريره يستصرخون لدينهم تلفيقا
 هم عصبة الشر الألى بفعالهم قد اغضبوا الخلاق والمخلوقا
 فاضربهم محمود شوكت ضربة ينسى لديها العاشق المعشوقا
 لا يخدعنك وعد خب منهم هيات ان بغدو الكذوب صدوقا
 نقب عن الخباء طراً بعدما ادركت منهم يا هام فريقا
 مادوحة الا ومن تحت الثرى تلقى لها مثل الفصون عروقا
 من ألحق المسعاة من محض النقي ولدت لديه السعد والتوفيقا